

# 令和6年度 夏休み作品募集一覧

豊橋市立栄小学校

○ポスター・図画・イラストの部（提出は、8月1日（木）です。）

番号	作品の種類	対象	内容及び注意事項	用紙/応募用紙の有無
1	学校給食だいすき 作品展	全	学校給食に関すること ※ 必ず文字を入れる。	四つ切画用紙 共通応募用紙
2	赤い羽根ポスター	全	だすけあい、社会福祉、赤い羽根、 共同募金等の意味を含んだもの ※ 赤十字やユニセフなど、他の募金、 海外（世界）の助け合いに関わるものは対象外	四つ切画用紙 共通応募用紙
3	みかわ彩発見 絵画コンクール	全	「くらし」「まつり」「ふるさと」のテーマから 一つ選び、季節感のある題材とする。 ※クレヨン又は水彩絵の具 版画のみハツ切画用紙可	四つ切画用紙 配付済みの 専用応募用紙
4	「530のまち とよはし」ポスター コンクール	4年	530運動、ごみの減量、地球温暖化、 プラスチックごみ問題、食品ロス問題がテーマ 防災予防、住宅用火災警報器の設置、点検推進を 目的にした作品 ※ 縦使い限定、コーラージュ不可 ※ 防火標語を使用する場合は、 「守りたい 未来があるから 火の用心」と記載 ※ 作品は丸めない	四つ切画用紙 共通応募用紙
5	防火作品 コンクール	4～6 年	火災予防、住宅用火災警報器の設置、点検推進を 目的にした作品 ※ 縦使い限定、コーラージュ不可 ※ 防火標語を使用する場合は、 「守りたい 未来があるから 火の用心」と記載 ※ 作品は丸めない	四つ切画用紙 （縦使い限定） 共通応募用紙
6	歯〜とびあ ポスター	全	「歯の大切さ」「歯の動き」 「ムシ歯や歯周病の予防」などを描いた作品	四つ切画用紙 共通応募用紙 ※裏面に「歯〜とびあ ポスター2024」 と明記する。
7	MOA美術館 児童作品展	全	【絵画のテーマ】自由 興味・関心があること、描きたい・伝えたいこと、 将来の夢など。 厚紙、ポスター（文字入り）は不可。 ※ 応募は絵画か書道のどちらか一点のみ ※ 水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペ ン、色紙など	四つ切画用紙 または B3サイズ以内 専用応募用紙 （作品の題名記入） ※裏面右上に専用応 募用紙を貼る。
8	人権を理解する作品 コンクール （ポスター）	全	いじめや差別の禁止などを呼びかけたり、人権の 大切さを表したりする作品。男女差別、いじめ、 虐待、高齢者、障がい者、外国人、ネットでの人 権侵害などからテーマを選ぶ。 ※ たてよこ自由 文字の有無自由	四つ切画用紙 専用応募用紙
9	ユタカ自動車 「交通安全ポスター」	全	子ども向け、歩行者向けや運転手向けの交通安全 を呼びかけるもの	四つ切画用紙 共通応募用紙 ※裏面に性別も明記 する
10	豊川学園 学童作品公募展	全	形式・内容とも自由 （生活画・風景・人物・静物） （水彩・パステル・デッサン・版画・その他） 交通安全を訴えるためのポスター ・子ども向けまたは歩行者向け…児童・生徒に交 通法規や規則を守らせようとするもの ・運転者向け…自動車・バイク・自転車などを運 転する人に交通事故の防止を呼びかけるもの ※ 留意点は別紙参照	四つ切画用紙 （色は自由） 専用応募用紙
11	JA交通安全ポスタ ーコンクール	全	交通安全を訴えるためのポスター ・子ども向けまたは歩行者向け…児童・生徒に交 通法規や規則を守らせようとするもの ・運転者向け…自動車・バイク・自転車などを運 転する人に交通事故の防止を呼びかけるもの ※ 留意点は別紙参照	四つ切サイネ 共通応募用紙 （専用応募用紙を後 で担当が貼る）

○書道の部 ※ 名前の書き方に注意してください。

(提出日は、8月1日(木)です。)

番号	作品の種類	対象	内容及び注意事項	用紙
12	学校給食だいすき 作品展	3～6 年	3・4年 「くだもの」「こんだて」 5・6年 「牛乳」「給食」 ※ 栄小・学年・氏名を書く。	半紙
13	赤い羽根	3～6 年	3・4年 「赤いはね」「ほきん」「たすけあい」 5・6年 「共同募金」「赤い羽根」「思いやり」 ※ 栄小・学年・氏名を書く。	半紙
14	防火	4～6 年	4～6年 「火の用心」 ※ 栄小・学年・氏名を書く。	半紙
15	MOA 美術館児童 作品展	全	【習字のテーマ】自由 興味・関心があること、書きたい・伝えたいこと、 将来の夢など。文字数も自由。 競書大会の課題は不可。 ※ 左側に学年・氏名を書く(学校名×)。 ※ 応募は絵画か書道のどちらか1点のみ	半紙
16	人権を理解する 作品コンクール (習字)	全	いじめや差別の禁止などを呼びかけたり、人権の 大切さを表したりする言葉 ※ 左側に学年・氏名を書く。(学校名は入れない)	半紙 ※裏面右下に 専用応募用紙を貼る。
17	税に関する習字	6年	「税と未来」 ※ 左側に栄小・学年・氏名を書く。	半紙
18	豊川学園学童作品 公募展	全	自由 ※ 栄小・学年・氏名を書く。	半紙
19	JA 書道コンクール	全	1年…半紙 「うた」 条幅 「つばさ」 2年…半紙 「くるみ」 条幅 「はなび」 3年…半紙 「あさがお」 条幅 「秋まつり」 4年…半紙 「笑顔」 条幅 「美しい湖」 5年…半紙 「信じる道」 条幅 「友情の証」 6年…半紙 「尊い生命」 条幅 「豊富な資源」 ※ 学年・氏名を書く。(学校名は入れない) ※ 応募は、半紙か条幅のどちらか1点のみ ※ 楷書のみ	半紙 条幅 画仙半切大(縦約 136 cm×横約 35 cm) ※専用の名札を作品左 下に貼り付ける。

○読書感想文 (提出日は、8月1日(木)です。)

番号	作品の種類	対象	内容及び注意事項	用紙	応募用紙
20	読書感想文	全	<p>本を読んで思ったこと、考えたことを文章に書く。                      課題図書もしくは自由図書                      ※電子書籍は不可。紙媒体の書籍に限る。                      (課題図書)</p> <p>1・2年生                      「アザラシのメニュー」                      「ごめんねでてこい」                      「おちびさんじゃないよ」                      「どうやってできるの?チヨコレポート」</p> <p>3・4年生                      「いつかの約束1945」                      「じゅげむの夏」                      「さようならブラスチック・ストロー」                      「聞いて聞いて!昔と耳のはなし」</p> <p>5・6年生                      「ぼくはうそをついた」                      「トリアのおこうの国へのパスポート」                      「図書館がくれた宝物」                      「海ぶくれ! 3・11被災者を励ました学校新聞」</p>	<p>400字詰め 原稿用紙</p> <p>1・2年生                      (2枚以内)                      ※300字原稿用紙可                      (2枚2/3)</p> <p>3~6年生                      (3枚以内)                      ※300字原稿用紙不可</p> <p>※ 題名, 学年のみ原稿用紙の枠外に書きます。                      ※ 原稿用紙に名前は書かれません。</p>	専用 応募 用紙

○作文・詩の部 (提出は、8月22日(木)午前中までです。)  
 ※応募作品の題名、学校名、学年、氏名などの書き方をよく見て書いてください。

番号	作品の種類	対象	内容及び注意事項	枚数	応募用紙
21	「みかわの子 詩・作文 コンクール」	全	<p>テーマ                      「自分やまわりの生活を見つめよう」                      身の回りのできごと、生活の中で感じたこと、考えたこと、調べたことなど                      ※原稿用紙の1枚目の欄外に題名、学年、氏名を記入。                      ※1, 2年生の氏名はひらがな。</p>	<p>400字詰め原稿用紙                      1年生 (1200字以内)                      2, 3年生                      (1200~1600字)                      4~6年生                      (1600~2400字)</p>	不要
22	「明るい家庭 づくり」	作文 135年	<p>【作文の部】                      「明るい家庭づくり」のために家庭で行っていること、工夫していることなどの取り組み内容の紹介だけでなく、自分の思いや考えを入れて具体的に書く。                      ※題名は「明るい家庭づくり」ではなく、各自の文の内容にふさわしい具体的な題名にする                      ※ 題名、学校名、学年、氏名を1枚目欄外に必ず記入                      文字数が足りない場合は応募対象外</p>	<p>400字詰め                      原稿用紙                      1年生                      (600字~800字)                      3年生                      (1000字~1200字)                      5年生                      (1400字~1600字)</p>	不要

23	「心に残る 給食の思い出」 作文コンクール	4～ 6年	学校給食に関する思い出、給食に関して 感じたこと・考えたことなど ※ 原稿用紙の1行目に題名、2行目に 愛知県豊橋市立栄小学校〇年、3行目 に〇組 性別 氏名 (ふりがな) を明記する。 本文は4行目から書く。 ※作文用紙の左上に枚数を記入する。	400字原稿用紙3枚以内 (タテ書き・A4 二つ折りの) 日本給食サービズ協会ホ ームページよりのダウンロード可能	不要
24	第3回丸山薫 「帆・ラゾフ・ 鷗」賞 (詩)	全	テーマは自由。 ※ 学校名、学年、組、氏名 (ふりがな)、 タイトル (ふりがな) は欄外に記入	800字以内	不要

○社会科自由研究 (提出日は、9月2日 です。) 校内作品展に展示されます。

番号	作品の種類	対象	内容及び注意事項	規定
25	豊橋っ子 調べ学習 コンクール	4～6 年	◇郷土部門 (東三河の歴史、文化、偉人など) ◇一般部門 (東三河以外の歴史、文化、偉人など) ※手書きまたはパソコンによる原稿とする。 ※本やインターネット、現地で調べたことなどを まとめる。図書は一冊以上使用すること。 ※作品の表紙に研究テーマ、学校名、学年、 氏名を記入する。あわせて配付済みのチラシ の応募票を作品の裏表紙の内側にテープで 貼る。	B4サイズ以内 10～50 ページ以内 (参考文献リストと裏表紙 は ページ数に含まない)

○理科自由研究 (提出日は、9月2日 です。) 校内作品展に展示されます。

	作品の種類	対象	内容及び注意事項	規定
26	小柴記念賞	全	物理・化学分野に関する研究 ※表紙に研究テーマ、学校名、学年、氏名 を記入する。 ※B紙 (横造紙) での作品は受けつけない	A4～A3サイズの用紙 または同じサイズのスケッチ ブック (横書き) ※詳しくは配付済みの要項を 確認してください。
27	自然史博物館 自由研究展	全	生物・地学分野に関する研究 ※B紙 (横造紙) での作品は受けつけない。	A4またはA3サイズまでのし ポート用紙または原稿用紙、 スケッチブック (横書き) ※作品の表紙に、タイトル、 学校名、学年、氏名を記入 する。 ※参考にした本は、最後にま とめて題名を書く。 ※詳しくは配付済みの要項を 確認してください。

○工作（提出日は、9月2日です。）校内作品展に展示されます。

	作品の種類	対象	内容及び注意事項	規定
28	自由工作	全	下記に当てはまらないもの。	自由 大きさ…縦、横、高さの各一辺が80cm以内で合計が約150cm以内 ※自立する作品（壁掛け不可） ※すべてのパーツに記名し、細かいもの（ビーズ等）はチャック付きポリびくろ等にを入れる。 専用応募用紙
29	小学生サイエンス アイデア作品展	全	科学的な考え方や知識をもとにした発想力豊かで、ものづくりや創意工夫を楽しむ作品。 ※著作権の存続している書作物（キャラクターイラスト等）は、作品名を含め、使用不可。	
30	ゆうちょアイデア 貯金箱コンクール	全	材料は自由だが、壊れやすいものや腐るものは避けて、持ち運びができるもの。 ※「ゆうちょアイデア貯金箱コンクール」サイトより、 <u>各自応募（学校単位では応募しませぬ。）</u> ※ 本校作品展に展示するため、作品は学校に持ってきてください。	詳しい規定や応募方法は「第49回ゆうちょアイデア貯金箱コンクール事務局」のホームページをご確認ください。

<注意事項>

- ★ 作品によっては提出日が異なることもあるため、作品募集一覧の本校の提出日をよくご確認ください。
- ★ 応募先1つにつき、1人1点の応募です。
- ★ 著作権を侵害しないように、キャラクターなどを使用しないようにしてください。
- ★ 入賞しますと、新聞や雑誌、ホームページなどに掲載されることがあります。ご了承の上で、ご応募をお願いします。
- ★ 提出の際には、ホームページ記載の「応募票」に必要な事項を記入し、作品につけて提出してください。（一部の作品は、学校から応募票を配付しますので、ご活用ください。）

ポスター作品募集一覧を確認し、指定された位置に応募用紙をしっかりとのりで貼る。  
貼る位置に指定がない場合は、裏面右下に貼る。

（専用応募票があるものは、必要事項を記入の上、画用紙裏面の指定された位置に貼り付ける。）

作文、詩、読書感想文原稿用紙の1枚目に応募票をクリップやホッチキスでとめる。

工作作品の表など、わかりやすいところにクリップやセロテープでとめる。

書道人権を理解する作品コンクールのみ応募票を貼付する。

- ★ 作文・詩は、出校日の8月1日（木）または8月2日（金）～8月22日（木）午前中までに担任へ提出するようにお願いします。（※読書感想文のみ必ず8月1日（木）に提出する。）  
ご協力よろしく願います。

(2)ただし、下記の点に留意してください。

①応募作品は、本人の作品であり未発表のもので、かつ模作(既存の作品やインターネット上の画像のまねをして作ったもの)でないものに限ります。

※模作であることが判明した場合、受賞を取り消すこともあります。

②応募作品は、交通法規や規則に反しないものとします。

例 ⑦ 車は左側、歩行者は右側通行とするなど、交通ルールに合ったものとする。

⑧ 信号機の色は、歩道の側から **青・黄・赤** と正しく配列し、歩行者・自転車専用については、**赤** と正しく配列する。

⑨ 単に手をあげているだけでは、交通安全上問題があるので、まず「右左をみて」など安全確認を優先させる。

⑩ 車の運転者および同乗者は、シートベルトを正しく着用している。

⑪ 6才未満の乳・幼児についてはチャイルドシートを正しく使用している。

※シートベルト・チャイルドシートは記入もれが多いのでご注意ください。

⑫ 子供が自転車に乗っている場合は、ヘルメットを正しく着用している。

⑬ 自転車のブレーキやライトがきちんと記載されている。

③応募作品は、固有の名称が記入されていないものとします。(名称が特定できるマークを含みます。)

例 ⑦ 車 両 → メーカー名(メーカーが特定されるマークを含む)、車名、  
実在するナンバープレート、営業車番号等。

⑧ その他 → 人物の衣服・持ち物のメーカー名、商標等。  
風景の中の商店・ビルの名前の看板等。

④応募作品の標語および言葉の使用については、特に制約をもうけません。また、標語を使用する場合には、既製・創作のもの等を問いません。ただし固有の名称(商品名等)は使用しないでください。

(注1) 交通安全ポスターコンクールでは例年交通法規に反しているものや標識の書き間違い、固有の商品名・商標等を使用しているため審査の対象外になるケースが多く見られます。また、模作であることが判明した場合、受賞を取り消すこともあります。  
(注2) 農耕作業用自動車を描く場合は、公道での交通事故の防止を呼びかけるものが対象となります。