

# 3年 4科期末テスト（11月）範囲等について

令和6年10月22日

教科	実施日	時間	範囲	ポイント	提出物・備考					
技術	5日 (火)	6限	教科書 P.222～231 P.234～235	<ul style="list-style-type: none"> <li>教科書の重要語句や学習プリントを中心に学習をする。</li> <li>ネットワークのしくみ</li> <li>情報セキュリティの種類・方法</li> <li>知的財産の種類</li> </ul>	提出物：なし					
家庭	5日 (火)	6限	教科書 P.42～44、52 ハンドノート P.24～26, P.36 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>3</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>4</td></tr></table> P.37 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>1</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>2</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>3</td></tr></table>	3	4	1	2	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>すべて語句や文章を答える問題。</li> <li>教科書・ハンドノートと同じ表記ができるように学習しておきましょう。</li> </ul>	提出物：なし
3										
4										
1										
2										
3										
音楽	8日 (金)	5限	教科書 P.26～27 きみとともに P.37～39 ボレロ 授業内で配布した資料・ワークシート 合唱コンクールの曲	<ul style="list-style-type: none"> <li>きみとともにには主に楽典に関する問題</li> <li>ボレロについては授業内で解説したこともよく聞いておきましょう。授業前に調べ学習をしておくで一層理解が深まります。</li> </ul>	提出物：なし					
美術	8日 (金)	5限	教科書 P24～30 北斎からゴッホへ 資料集 P116～117 ジャポンにひらめきを得た P75 木彫の技法	<ul style="list-style-type: none"> <li>日本美術が西洋に与えた影響について</li> <li>浮世絵のよさや特徴について</li> <li>彫りのイメージを高めるために、彫った時の断面図を理解しておくこと</li> <li>神奈川冲浪裏の工夫を書けるようにしておくこと</li> </ul>	提出物：なし					
体育	8日 (金)	6限	【保健分野】 教科書 P120～130 ノート P2～9 【体育分野】 ○走り高跳び ステップアップ P78、79、85 ノート P46 ○マット運動 ステップアップ P34～39 ノート P40～41	<ul style="list-style-type: none"> <li>本文以外の語句もしっかり勉強しておいてください。</li> <li>教科書にある語句で回答できるようにしておきましょう。</li> </ul>	提出物：なし					