

令和6年度 夏休み作品募集について

- ★ 作品を作る前に、必ず応募のきまりを確かめてください。
- ★ きまりと違うものは、せっかく制作しても応募できません。
- ★ 着色の際は、ぬり残しがないようにしましょう。

2点以上出してもよいものもあります。どんどんチャレンジしてください！

学年	図工関係		サイエンス工作 理科・社会(自由研究)	国語関係		
	ポスター・絵画	貯金箱		習字	作文・感想文・壁新聞	
出品数	1	自由	貯金箱	サイエンス工作 理科・社会(自由研究) どれか1点	自由	どれか1点以上
	2					
	3					
	4	自由	サイエンス工作 理科・社会(自由研究) どれか1点 (3年は社会自由研究なし)			
	5					
	6					

図工関係

- ◎ 締め切りは **8月1日(木) 全校出校日** ※工作作品は **9月2日(月)**
- ◎ 応募した作品は、原則として返ってこないものですので、承知してください。
(一部、返ってくるものもあります。)
- ◎ 作品が入賞すると、新聞や雑誌、ホームページ等に掲載されることがありますので、了承の上ご応募ください。
- ◎ ポスター・絵画には、作品の裏面 右下に応募票を貼ります。
※応募票が決まっているものがあります。必要事項を記入の上、間違えないように貼ってください。
- ◎ 大きさは、全て **四つ切り** です。
- ◎ 特に学年の指定がないものは、全学年応募できます。



【ポスター】

対象学年	名称	テーマ・内容	応募のきまり・注意点
4年	① 530のまちとよはし	<ul style="list-style-type: none"> ・530運動(ゴミ拾い, ポイ捨て禁止など) ・ごみの減量(ごみの分別, リサイクルなど) ・地球温暖化(省エネ, 省資源, 太陽光発電など) ・プラスチックごみ問題(海洋汚染, 使い捨て削減) ・食品ロス問題(買い過ぎ注意, 食べ残しなしなど) 	縦横自由
4～6年	② 下水道	<ul style="list-style-type: none"> ・使って汚れた水をきれいにして自然に返し, 海や川が汚れないようにすることの大切さ。 ・下水道の役割を伝えるもの ・下水工事現場・マンホールや処理場等の施設 ・下水道の未来像・下水道関連のイメージデザイン等 	○「 <u>9月10日下水道の日</u> 」の文字を入れる。
	③ 防火	<ul style="list-style-type: none"> ・火災予防を目的としたもの ・住宅用火災警報器の設置や点検推進を呼びかけるもの ・防火標語を使用する場合 「お出かけは マスク戸締り 火の用心」 	○縦書き。(横書き不可) ○コラージュ(絵画の上に写真, 印刷物, 布, 色紙などを貼りつけた作品)は不可。
5・6年	④ 国際平和 2010年11月16日～2013年11月15日生まれの子	<ul style="list-style-type: none"> ・「限りない平和」をテーマに, 子どもたちが人々に平和へのイメージを伝え, 見る人の他者に対する寛容さと国際理解を深める内容のもの ・今年のテーマは「思いやりのあるリーダーになろう」(図案で表現すること) 	○画材は自由。(チョーク・木炭・パステルを使用した場合には定着液をかける。のり・テープ・ホッチキスなどいかなる物もポスターに添付してはならない。) ○文字や数字を使わない。
1～6年	⑤ 学校給食だいすき作品展	<ul style="list-style-type: none"> ・学校給食に関すること ・「残さず食べよう」「好き嫌いをなくそう」「給食に感謝」など。 ・楽しい給食風景, 配ぜんの様子, 給食の食材や献立から空想した図(給食とわかるもの) 	○必ず文字を入れる。 ○給食とわかるもの。 ○色画用紙は不可。 ○1人あたりポスター1点まで
	⑥ 家庭の日	<ul style="list-style-type: none"> ・月に一度は一家団らんの日を設け, 親と子が対話する機会をもとうと呼びかけるもの ・親子, 家族そろって生き生き充実した生活を送る様子, 明るく楽しく対話のある家庭の様子など 	○必ず「 <u>家庭の日</u> 」の文字を入れる。(ひらがなも可) 別紙の応募票あり
	⑦ 赤い羽根	<ul style="list-style-type: none"> ・国内の地域福祉推進を目的とする。 ・「たすけあい」の心を大切に, 社会福祉, 赤い羽根共同募金などの意味をふくんだもの。 	○赤十字募金, ユニセフ募金, 海外支援に対する募金の意味を含むものは, 審査の対象外。文字の誤りについても同様とする。 ※各学年5点を選出して送付。
	⑧ 人権を理解する作品	<ul style="list-style-type: none"> ・いじめや差別防止を呼びかけたり, 人権の大切さを表したりする作品。 ・男女差別, いじめ, 虐待, 高齢者・障害者・部落差別, 外国人, ハンセン病, ネットでの人権侵害, 生の多様性, 拉致被害者などからテーマを選ぶ。 	○縦横自由 ○文字の有無自由
	⑨ 明るい選挙	<ul style="list-style-type: none"> ・私たちの生活を豊かで美しいものにするためきれいな政治が行われるように, 清く正しい明るい選挙を呼びかける。「あなたの未来への一票」「正しい選挙」「明るい選挙」「明日をつくる一票」 	○描画材料は自由(紙や布など, 絵の具材料だけに限らない)

対象学年	名称	テーマ・内容	応募のきまり・注意点
1 ～ 6 年	⑩ 歯～とぴあ 2024	・歯の大切さ・歯の働き・ムシ歯や歯周病予防を呼びかけるもの	○応募票に「歯～とぴあ 2024」と書く。 ○とくに「歯」など、漢字の間違いに注意すること。
	⑪ 愛知県愛鳥週間用ポスター原画	・自然の中で野鳥と人の交流 ・渡り鳥の保護 ・日本に生息する野鳥の自然の姿 ・野鳥の保護活動 ・野生の鳥類を保護する内容	○縦がき ○漢字で「愛鳥週間」と文字を入れる。「BIRD WEEK」「Bird Week」「バードウィーク」も可。小学校3年生以下は文字を入れなくても可。 ○各学年1点のみ出品
	⑫ JA 交通安全ポスター	交通安全を訴える内容 「右・左・右。よく見て渡ろう、横断歩道」「飛び出しはやめよう!」「ヘルメットを正しくかぶろう」「運転中のスマホはダメ!」等	四つ切画用紙、スローガンを使う ・交通ルールは正しく明記 ・車は左側、歩行者は右側。 ・信号機は歩道側から青・黄・赤 ・歩行者専用信号機は(上)赤(下)青 ・シートベルト・チャイルドシート着用など。 ・メーカー、商標、固有名称はだめです。

【絵画】文字は書かない。(ポスター不可)

学年	名称	テーマ・内容	応募のきまり・注意点
1 ～ 6 年	⑬ MOA 美術館 豊橋児童作品展	○テーマは自由。興味・関心があること、描きたい・伝えたいこと、将来の夢など。 ○四つ切りとし、厚紙ボード・ポスターは不可。 ○表現材料は、水彩絵の具・パステル・クレヨン・カラーペン・色紙等。 ○審査基準 ①感性や創造性豊かな作品 ②心がこもって、たのしく、美しい作品 ③自由な創意・工夫をこらした作品 ④個性的で、子どもらしく明るく、伸び伸びしている作品 ⑤自然や人を思う心などのよさが表れている作品 ※応募は、一人につき絵画か書写どちらか1点しか出せない。別紙の応募票あり	
	⑭ 動物愛護 図画	動物に対する愛情や優しさ、命の大切さ、人と動物とのふれあい、人と動物との共生、動物の正しい飼い方などを表現したもの	○画材：絵の具・クレヨン・パステル・カラーペン・色紙など。 ○文字は書かない。(ポスター不可) ○作品裏右下端に別紙の応募票をはる。 タイトルを必ず書く。
	⑮ 桜丘学園「市内小学生絵画展」	学園祭文化行事の一環。	○題材・画材自由 ○四つ切り、または八つ切り ※校内選考あり(50枚まで)
	⑯ みかわ 彩発見 春・夏の部	3つのテーマの内から1つを選ぶ。 ・くらし(学校家庭での行事や遊び) ・まつり(地域の祭り) ・ふるさと(地域の自然や文化財)	○画材はクレヨンまたは水彩絵の具 ○応募用紙に必要事項を記入し、作品の裏に添付。(6月中に配付済み) なくした方は学校に取りに来る。 別紙の応募票あり

【工作】 ◎締め切りは9月2日(月)それぞれ応募票あり

	名称	テーマ・内容	応募のきまり・注意点
①	私のアイデア貯金箱コンクール	自由なアイデアで、自分だけの貯金箱を作って応募する。	○大きさ：必ず25cm以下の四辺の箱に入る大きさ。 ○材料：自由(運んでも壊れないもの) ○いろいろな仕掛けを考えるのもよい。(モーターや豆電球など) ○作品には名前や写真を記載しない。 ○本やネットに載っている作品不可。 ○漫画やアニメのキャラクターは使用不可。 ※各学年1点を選出して、その画像とPR文を書いて送る。
②	小学生サイエンスアイデア作品展	科学的な考え方や知識をもとにした、発想豊かな作品。	○大きさ…たて・よこ・高さの1辺が80cm以内かつ合計が約150cm以内、一人が1回で持ち運びできるもの。 ○著作権の存続している著作物(音楽、イラスト、キャラクター等)は、作品・作品名を含め使用できません。一部でも使用した、または類似と認められる作品は選外とします。 ○サイエンスアイデア作品展の会場の都合上、壁掛けが必要な作品は展示できません。 ○作品には応募用紙を必ず添付してください。 ○一人1点限り。(校内選考で15点ほどを地下資源館に展示)